

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»  
Институт математики, физики и информационных технологий  
Кафедра философии и методологии науки

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института



Н. Л. Королева  
«05» июля 2021 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по дисциплине Б1.О.7 Философия

Направление подготовки/специальность: 10.05.05 - Безопасность информационных технологий в правоохранительной сфере

Профиль/направленность/специализация: Технологии защиты информации в правоохранительной сфере

Уровень высшего образования: специалитет

Квалификация: Специалист по защите информации

год набора: 2021

**Автор программы:**

Кандидат исторических наук, доцент Головашина Оксана Владимировна

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 10.05.05 - Безопасность информационных технологий в правоохранительной сфере (уровень специалитета) (приказ Министерства образования и науки РФ от «26» ноября 2020 г. № 1461).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры философии и методологии науки «30» июня 2021 г. Протокол № 9

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Института математики, физики и информационных технологий, Протокол от «05» июля 2021 г. № 5.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ОП Специалиста.....	5
3. Объем и содержание дисциплины.....	5
4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства.....	16
5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	38
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	40
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы.....	40

## 1. Цели и задачи дисциплины

### 1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий

УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

### 1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- аналитический
- организационно-управленческий
- эксплуатационный

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сферах: 06 Связь, информационные и коммуникационные технологии (в сфере техники и технологии, охватывающей совокупность проблем, связанных с обеспечением защищенности объектов информатизации в условиях существования угроз в информационной сфере), 12 Обеспечение безопасности (в сфере защиты информации), Сфера правоохранительной деятельности

### 1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта)	Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия	Индикаторы достижения компетенций
	УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	Анализирует пути решения проблем мировоззренческого, нравственного и личностного характера на основе использования основных философских идей и категорий в их историческом развитии и социально-культурном контексте
	УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Учитывает при социальном и профессиональном общении по заданной теме историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения

### 1.5 Согласование междисциплинарных связей дисциплин, обеспечивающих освоение компетенций:

УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения		
		Очная (семестр)		
		1	2	3
1	Создание и управление базами данных			+

2	Финансовая грамотность: управление личными финансами			+
3	Цифровая культура	+	+	

УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

№ п/п	Наименование дисциплин, определяющих междисциплинарные связи	Форма обучения		
		Очная (семестр)		
		1	3	4
1	История (история России, всеобщая история)	+		
2	Мир, общество, человек		+	+

## 2. Место дисциплины в структуре ОП специалитета:

Дисциплина «Философия» относится к обязательной части учебного плана ОП по направлению подготовки 10.05.05 - Безопасность информационных технологий в правоохранительной сфере.

Дисциплина «Философия» изучается в 1 семестре.

## 3. Объем и содержание дисциплины

3.1. Объем дисциплины: 2 з.е.

Очная: 2 з.е.

Вид учебной работы	Очная (всего часов)
<b>Общая трудоёмкость дисциплины</b>	<b>72</b>
Контактная работа	20
Лекции (Лекции)	4
Практические (Практ. раб.)	16
Самостоятельная работа (СР)	52
Зачет	-

## 3.2. Содержание курса:

№ темы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час.			Формы текущего контроля
		Лек ции	Пра кт. раб.	СР	
		О	О	О	
1 семестр					
1	Предмет философии	1	-	7	Собеседование; Опрос
2	Философское учение о бытие	1	-	7	Собеседование; Опрос

3	Философская проблема сознания	1	-	7	Собеседование; Опрос
4	Философия познания. Научное познание.	1	5	7	Опрос; Тестирование
5	Философское понимание человека	-	5	9	Собеседование; Опрос
6	Социальная философия	-	6	7	Собеседование; Опрос
7	Культура и цивилизация. Философские проблемы современной цивилизации. Информация и технология в современном мире	-	-	8	Собеседование; Опрос

### Тема 1. Предмет философии (УК-1)

#### Лекция.

Понятие и структура мировоззрения. Исторические типы мировоззрения: мифология, религия, философия. Философия как форма знания. Проблема возникновения философии. Предмет и специфика философского мышления. Природа и специфика философских проблем. Структура философского знания. Язык философии. Онтология, гносеология и аксиология как разделы философии. Классификация философских учений. Основные направления в философии: материализм и идеализм. Объективный и субъективный идеализм. Метафизический реализм, агностицизм, скептицизм. Философские методы: диалектика и метафизика. Функции философии: мировоззренческая, гносеологическая, нравственная, методологическая, идеологическая, прогностическая.

Философия и общество. Философия в системе материальной и духовной культуры. Социально-историческая детерминация развития философии. Философия как выражение особенностей исторической эпохи, как общественная форма самосознания, как духовная ценность, проявление культуры. Взаимосвязь философии с идеологией и политикой, правом, религией. Исторические формы отношений философии и религии. Религиозные разновидности философских теорий. Философия, нравственность, искусство. Философия и практическая жизнь. Личностное и социальное значение философии. Цивилизационное многообразие философских традиций. Место и роль философии в культуре.

Философия и наука. Исторические формы взаимосвязи философии и науки. Дискуссия по проблеме соотношения философии и науки. Является ли философия наукой? Сциентизм и антисциентизм как философия ориентации. Проблема объективности философского знания. Типы философской рациональности и проявления иррационализма в философии. Категориальный строй философии. Роль науки в развитии философского знания. Значение эмпирического материала, научных парадигм в формировании стиля философского мышления. Методологическая роль философии в развитии научного знания.

#### Практическое занятие.

Подготовка философского эссе на данную тему

Изучение данной темы необходимо начать с рассмотрения понятий философии и мировоззрения. Само слово «философия» означает буквально любовь к мудрости, любомудрие. Мудрость изначально была целью философов, ведь с момента своего возникновения философия пыталась дать ответы на различные вопросы об устройстве мира, о месте в нем человека и его отношении к миру. Все эти вопросы носят мировоззренческий характер.

Используя свой жизненный опыт, основную и дополнительную литературу, необходимо написать самостоятельное эссе на одну из тем:

- Что такое философия?
- Предмет философии, есть ли он?
- Основной вопрос философии.
- Язык философских текстов.
- Философия и наука.
- Философия и религия.
- Философия и искусство.
- Место истории философии в системе гуманитарного знания.
- Особенности мифологического мышления.
- Есть ли прогресс в истории философии?
- Плюрализм философских учений: пути к истине или совокупность заблуждений?
- Роль философии в жизни общества.
- Надо ли изучать «ненаучную» философию?

#### **Задания для самостоятельной работы.**

Проработка конспектов лекций и вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение основной и дополнительной литературы;

Необходимо осмыслить и дать дефиниции таким понятиям и категориям философии как

Агностицизм, аксиология, гносеология, диалектика, дуализм, идеализм, идеальное, логика, материализм, материальное, метафизика, метод, методология, мировоззрение, мироощущение, миропонимание, мифология, монизм, обыденное (жизненно-повседневное) мировоззрение, объективный идеализм, онтология, религия, скептицизм, социальная философия, субъективный идеализм, философия, философия истории, философия культуры, философия науки, философия политики, философия права, философия религии, философия техники, философская антропология, эпистемология, эстетика, этика.

Найти в тексте лекции и дополнительной литературе ответы на вопросы:

1. Каково содержание понятия «мировоззрение»?
2. Что такое «мироощущение»?
3. Охарактеризуйте уровни мировоззрения.
4. Назовите основные общественно-исторические формы мировоззрения.
5. Каковы характерные черты мифологического мировоззрения?
6. В чем отличие религии от мифологии как формы мировоззрения?
7. Какова специфика философии как формы мировоззрения?
8. Есть ли у философии свой предмет?
9. Как соотносятся философия и искусство?
10. Является ли философия наукой?
11. Какова структура философского знания?
12. Назовите функции философии.
13. Какое значение имеет философия в системе культуры?
14. Имеет ли изучение философии влияние на развитие мировоззрения?

## **Тема 2. Философское учение о бытии (УК-1)**

### **Лекция.**

Понятие «картина мира». Соотношение религиозной, философской и научной картины мира. Категория мира. Религиозно-мифологические и научные концепции. Особенности философского рассмотрения мира. Бытие мира и человек в мире. Мир как единство всеобщего и единичного, сущности и существования, природного и социально-антропологического, материального и идеального, как ценностно-смысловое образование.

Мир и категория "космос". Синкретизм содержания категории "космос". Космос как воплощение порядка, организованности мира. Боги и рок как внутренние силы Космоса. Общая структура Космоса: небо, земля, подземный мир. Космос как всеобщий образ меры, справедливости, красоты мира.

Мир и категория "Вселенная". Вселенная как общенаучное понятие. Философские и научные модели Вселенной. Исторические модели научной картины мира (НКМ). Человек в аристотелевской модели Вселенной. Человек в ньютоново - картезианской картине мира. Человек в квантово - релятивистской модели мира. Антропный принцип. Принцип глобального эволюционизма. Концепция биосферы и ноосферы. Системный принцип. Синергетика о равновесных и неравновесных состояниях Вселенной.

Универсум — количественная определенность мира, множество всех миров. Проблема универсума в философии Эпикура, Лейбница, в современной философии и логике. Природа и История - основные типы бытия мира. Религиозно-мифологические, художественные и научные образы природы. Природа - живой организм, творенье Божье, мастерская, мировое зло, объект человеческой деятельности, инобытие духа. История как продукт преобразования природы человеком. Очеловеченная природа. Проблема соотношения природных и искусственных форм в человеческой истории. Проблема начала и конца истории в мифологии, религии и философии. Бог и дьявол как символически-образное выражения закономерно-созидательных и хаотически-разрушительных сил мира.

Проблема бытия как мировоззренческая и методологическая проблема. Философская категория «бытие», ее содержание и эволюция в истории философии. Соотношение понятий: бытие, сущее, субстанция. Основные формы бытия и их особенности. Монизм, дуализм, плюрализм в объяснении мира. Единство и многообразие типов бытия. Соотношение порядка (закона) и хаоса (случайного) в бытии. Внутренняя активность бытия. Проблема превращенных, иррациональных форм бытия в истории философии и в философии марксизма. Специфика бытия идеального. Мифологические, религиозные, научные и философские представления о структуре бытия. Бытие как открытая проблема человеческого духа. Значение категории бытия в философии.

Материя как фундаментальная философская категория. Генезис категории материи. Социально-онтологические, гносеологические, специально-научные представления о материи. Категория материи в марксизме. Материальное единство мира и основные подходы к его обоснованию - монизм, плюрализм, дуализм. Проблема атрибутов материи и ее всеобщих свойств. Естественно-природные и социально-исторические формы материи. Материя, техника, искусственный мир. Проблема "исчезновения материи" в философии и науке XX века, ее связь с экологией. Атрибуты материи. Основные философские и естественнонаучные представления о материи. Единство и многообразие материального мира. Современные естественнонаучные представления о материи.

Философское понятие движения. Основные формы движения. Движение и развитие. Соотношение понятий "взаимодействие", "изменение", "движение", "развитие". Проблема источника, движущих сил и направленности развития. Основные характеристики развития. Системность и направленность развития. Модели развития. Прогресс и регресс. Развитие и саморазвитие. Творчество как форма развития и саморазвития человека. Диалектические законы развития.

Пространство и время как универсальные формы бытия материи. Вечность и бесконечность материального мира. Социальное пространство и время. Эволюция представлений о пространстве и времени. Время статическое и динамическое, циклическое и линейное. Бесконечность временная и пространственная. Субстанциальная и реляционная концепции пространства и времени. Единство материи, движения, пространства, времени.

### **Практическое занятие.**

Подготовить план-конспект одного из источников

Ленин В.И. Материализм и эмпириокритицизм / В.И. Ленин // Полн. собр. соч. Т. 18. С. 7-384.



Мир философии. Книга для чтения. М., 1991. Ч. 1. С. 184-190, 196- 197, 208-212, 217-225, 245-248.

Поппер К. Открытое общество и его враги. М., 1992.

Сартр Ж.-П. Проблемы метода. М., 1994.

Хайдеггер М. Основные понятия метафизики // Хайдеггер М. Время и бытие: Статьи и выступления. М., 1993.

Энгельс Ф. Диалектика природы // Маркс К., Энгельс Ф. Соч. 2-е изд. Т. 20.

### **Задания для самостоятельной работы.**

проработка конспектов лекций и вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение основной и дополнительной литературы

Найти в основной и дополнительной литературе определения понятий

Бытие, время, движение, дуализм, идея, материя, монизм, небытие, онтология, плюрализм, пространство, развитие, реальность, системность, структурность, субстанция, сущее, существование, сущность.

а также ответы на вопросы:

1. Как определяют понятие бытия (реальности)?
2. Как типологизируют концепции бытия (реальности)?
3. В чем разница между монизмом материалистическим и идеалистическим?
4. В чём заключается мировоззренческая значимость решения проблемы бытия?
5. Какую роль в постановке проблемы бытия сыграл античный философ Парменид?
6. Какую трансформацию претерпела проблема бытия в философии Нового времени?
7. Как решалась проблема бытия в философии XX века?
8. Как в материализме определяется категория материи?
9. Что означает термин «объективная»?
10. Что принято относить к основным способам существования, материи?
11. Что представляют собой пространство и время, и сколько измерений они имеют?
12. В чем выражается единство мира?
13. Что такое «структурный уровень организации материи»? Как соотносятся различные структурные уровни?
14. Каковы основные идеи системного подхода? Какие системы демонстрируют способность системной «самоорганизации»?
15. В чём заключается противоположность материального и идеального?
16. Что такое идеальное? Каким образом идеальное приобретает в обществе объективный характер?

## **Тема 3. Философская проблема сознания (УК-1)**

### **Лекция.**

Трактовка понятий «дух» и «идея» в религиозных концепциях и истории философии. Понятие сознания. Категория «сознание» в различных философских системах.

Происхождение сознания, его источники. Социальная природа сознания. Трактовка возникновения и специфики сознания в философской антропологии: М.Шелер о положении человека в космосе, о противоположности жизни и духа; Х.Плеснер о ступенях органического, об эксцентричности человека.

Структура и функции сознания. Мышление, эмоции, воля. Сознание и самосознание. Психофизиологическая проблема. Бессознательное как психический феномен. Психоаналитические трактовки бессознательного. Интенциональность сознания. Жизненный мир и жизненный горизонт субъекта. Общественное и индивидуальное сознание: их взаимосвязь. Структура общественного сознания и его основные формы.

Сознание и язык. Философские трактовки языка. Естественные и искусственные языки, их соотношение. Функции языка.

### **Практическое занятие.**

Подготовить философское эссе на одну из тем

- Сознание как объект философского осмысления.
- Сознание и язык.
- Сознание и культура.
- Личное и общественное сознание.
- Личность и его сознание.
- Мозг- психика - сознание.
- Возникновение сознания у слепоглухонемых детей.
- Самоконтроль и самосознание.
- Самосознание и проблема «Я».
- Проблема бессознательного: Фрейд и Юнг.
- Сознательное и бессознательное в творчестве.
- Духовное общение и его символика.
- Символизация в науке и философии.
- Марксистская философия об общественной природе сознания.
- Структура, уровни и формы общественного сознания

### **Задания для самостоятельной работы.**

проработка конспектов лекций и вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение основной и дополнительной литературы

Найти в основной и дополнительной литературе определения понятий

Бессознательное, «знак», знание, мудрость, мышление, подсознание, психика, разум, рассудок, самосознание, «символ», сознание, сублимация, теория отражения, «язык».

а также ответы на вопросы

1. Охарактеризуйте метафоры сознания в античной философии, христианстве и идеалистической философии Нового времени.
2. Как решалась проблема сознания в немецкой классической философии?
3. Почему в русской философии сознание называлось «соборным»?
4. В чём состоит онтологический смысл сознания?
5. Покажите на примерах, что сознание имеет этический смысл?
6. В чём обнаруживается взаимосвязь сознания и материально-предметной деятельности человека?
7. Как соотносятся понятия «психика», «сознание», «мышление», «идеальное»?
8. Почему сущность сознания считается социальной, а не биологической?
9. Какую роль в формировании мышления играют язык и речь?
10. Какую роль в жизни человека играет память?
11. Что такое самосознание?
12. Каковы основные функции сознания?
13. Перечислите и охарактеризуйте уровни общественного сознания.
14. В чём отличие идеологии от общественной психологии?
15. Перечислите и укажите отличие основных форм общественного сознания друг от друга.
16. Каковы роль и место сознательных и бессознательных факторов в человеке?
17. Что нового в теорию сознания внесли З. Фрейд и К.Г. Юнг?
18. Как следует понимать выражение «сознание творит мир»?
19. Сознание идеально - означает ли это, что сознание не оказывает влияния на объективную реальность?
20. Дайте интерпретацию следующего положения Гегеля: «Цель всякой истинной науки состоит в том, что дух во всем, что есть на небе и на земле, познает самого себя».

21. «Во всякой новой человеческой мысли, - писал Достоевский, - зарождающийся в чьей-нибудь голове, всегда остается нечто, что ни за что не захочет выйти из-под нашего черепа и останется при нас навеки, с тем вы и умрете, не передав никому, может быть самого-то главного из вашей идеи». Прокомментируйте это высказывание Ф.М. Достоевского. Каковы соотношения сознательного и бессознательного в творчестве? Какова связь между мозгом человека, его сознанием и речью?
22. Что значит для вас сознание как философская проблема?

#### **Тема 4. Философия познания. Научное познание. (УК-5)**

##### **Лекция.**

Познание как предмет философского анализа. Специфика философского подхода к познанию. Соотношение понятий «гносеология», «эпистемология», «когнитивная наука». Природа познавательного процесса. Познание как взаимодействие двух систем - субъекта и объекта. Причинная и деятельностьная концепции познания. Проблема обоснования знания. Познавательные способности субъекта. Чувственное отражение и его формы. Абстрактное мышление. Рассудок и разум. Интуиция как специфический познавательный процесс. Познание и творчество. Понятие знания. Виды знания: обыденное, научное, личностное. Соотношение веры и знания. Религиозная, научная и философская вера. Истина основные концепции. Истина: основные концепции (корреспондентная, когерентная, прагматическая). Критерий истины. Истина и ценность. Практика и познание. Структура и формы практики. Функции практики в процессе познания.

Многообразие видов знания. Научное и вненаучное знание. Критерии научности. Понятие научная рациональность. Структура научного познания. Уровни, методы и формы научного познания.

Эмпирическое и теоретическое в научном познании. Методы и формы эмпирического познания: наблюдение, измерение, эксперимент; эмпирический факт и эмпирический закон. Методы и формы теоретического познания: абстрагирование, идеализация, формализация, математизация; гипотеза и теория.

Предпосылочное знание. Картина мира и стиль научного мышления. Философские основания науки. Специфика естественнонаучного и социогуманитарного познания.

Особенности современного развития науки. Движущие факторы развития науки: интернализм и экстернализм. Модель развития научного знания: кумулятивизм и антикумулятивизм (Т. Кун, П. Фейерабенд, И. Лакатос). Сочетание эволюции и революции в истории науки. Смена типов рациональности.

##### **Практическое занятие.**

Вопросы для обсуждения

1. Философия и научная картина мира.
2. Проблема роста научного знания
3. Природа научных революций
4. Наука и этика.
5. Модель развития науки Т. Куна
6. Концепция развития науки К. Поппера.

##### **Задания для самостоятельной работы.**

Конспектирование философских первоисточников

Подготовить план-конспект одного из источников

1. Декарт Р. Рассуждение о методе // Декарт Р. Соч.: в 2 т. М., 1989.
2. Кант И. Критика чистого разума // Сочинения: в 6 т. М., 1964. Т.3.
3. Кочергин А.Н. Методы и формы научного познания. М., 1990.
4. Куайн У. Слово и объект. М.: Логос, 2000.
5. Лекторский В.А. Субъект, объект, познание. М., 1980.
6. Научные и вненаучные формы мышления. М., 1996.
7. Патнэм Х. Разум, истина и история. М., 2002.

8. Современная философия науки: знание, рациональность, ценности в трудах мыслителей Запада: учеб. хрестоматия. М., 1999.
9. Степин В.С. Теоретическое знание. М., 2000.
10. Филатов В.П. Научное познание и мир человека. М., 1989.
11. Швырев В.С. Научное познание как деятельность. М., 1984.
12. Яковлева Е.Ю. Научное и вненаучное знание. СПб., 2000.

Подготовка к семинарскому занятию по указанным вопросам

Используя основную и дополнительную литературу, быть готовым к дискуссии по вопросам

1. Философия и научная картина мира.
2. Проблема роста научного знания
3. Природа научных революций
4. Наука и этика.
5. Модель развития науки Т. Куна
6. Концепция развития науки К. Поппера.

### **Тема 5. Философское понимание человека (УК-5)**

#### **Лекция.**

Основные традиции рассмотрения человека в истории философской мысли. Понятие «человек». Персонализм, философская антропология, экзистенциализм о человеке, его бытии и мире.

Человек и природа. Место и роль человека во Вселенной. Современный антропокосмизм: человек как космопланетарный феномен. Проблема антропосоциогенеза и ее комплексный характер. Биологическое и социальное в человеке. Основные подходы к решению проблемы взаимосвязи природного и социального в человеке. Э.Фромм о специфической ситуации человека. Человек, общество, культура.

Сущность и существование человека. Постановка проблемы в философском экзистенциализме. Проблема деятельной сущности человека.

Представления о предопределении в религии и философии. Основные философские трактовки свободы. Свобода и ответственность человека. Выбор и поступок. Предназначение человека. Смысл человеческого бытия. А.Камю об абсурдности бытия и о бунтующем человеке. Проблема жизни и смерти в духовном опыте человечества. Личностное восприятие неизбежности смерти. Современные интерпретации проблемы бессмертия. Актуальные проблемы биоэтики.

Проблема личности в современной философии. Формирование личности. Социализация и индивидуализация. Социальная адаптация. Социальные структуры и социальные роли личности. Понятия «индивид», «личность», «индивидуальность». Идея персональности и традиция персонализма. Диалектика необходимости и свободы личности в историческом процессе. Проблема уникальности личности в философии XX в. «Одномерный человек» (Г.Маркузе).

#### **Практическое занятие.**

Вопросы для обсуждения

1. Гармоничный человек: миф или реальность?
2. “Жизнь после смерти” как философская проблема.
3. В поисках себя: личность и её самосознание.
4. Проблема телесности в современной философии.
5. Проблема пола в современной философии.
6. Представления о предопределении в религии и философии

#### **Задания для самостоятельной работы.**

Подготовка эссе

Темы для эссе

- Специфика философского подхода к проблеме человека.
- Отличие классической антропологии от неклассической в понимании сущности человека.

- Проблема телесности в современной философии.
- Человек в информационно - техническом мире.
- Образы смерти в истории культуры.
- Свобода как творческая ориентация человека в мире.
- Ценности человеческого бытия: история и современность.
- Проблема телесности в современной философии.
- Проблема пола в современной философии.

## Тема 6. Социальная философия (УК-5)

### Лекция.

. Предмет и задачи социальной философии. Соотношение социальной философии, философии истории и общей социологии. Основные подходы к пониманию природы общества: органический и механистический, коллективизм (универсализм) и социальный атомизм (индивидуализм).

Общество как особый объект философского исследования. Философия истории, социология, исторические науки. Теологические, натуралистические и идеалистические интерпретации общества. Марксистская концепция общественного развития. Технократические концепции. Соотношение материального и идеального, объективного и субъективного в общественной жизни. Понятие общественных отношений. Деятельность как форма существования социального. Основные виды деятельности. Специфика общественных законов.

Категории общественного бытия и общественного сознания. Труд и собственность. Частная собственность и свобода личности. Разделение труда и социальная структура. Орудия труда, общественные институты и деятельность людей. Материальные и идеальные отношения людей. Экономика и политика. Государство и гражданское общество. Категория общественно-экономической формации и современные оценки ее методологической значимости. Историческая эпоха. Понятие цивилизации и цивилизационного подхода. Исторические формы социальных общностей людей: человечество, народы, классы, социальные группы, индивиды. Племя, народность, нации. Касты и сословия.

Структура общества. Материальное производство и его роль в общественной жизни. Формационная и цивилизационная модели развития общества. Смысл истории.

Социально-исторические формы индивидуальной жизни людей. Семья. Духовная жизнь общества. Общественное сознание и его формы. Политика, право и мораль, искусство, наука и философия, религия как формы общественного сознания.

Типы социальной динамики: циклический, линейный, спиралевидный. Соотношение эволюционного и революционного в развитии общества. Исторический прогресс, его критерии. Философские и исторические основания идеи общественного прогресса. Естественно-природные предпосылки, условия общественного прогресса. Прогресс в неживой и живой природе. Идея прогресса в концепции глобального эволюционизма. "Стрела времени". Прогресс и энтропийные процессы во Вселенной. Прогресс в концепциях катастрофизма.

Проблема сущности и критериев общественного прогресса. Внутренняя противоречивость идеи прогресса: если прогресс имеет цель и эта цель достижима, то что будет с прогрессом после ее достижения; если прогресс не имеет цели или же она недостижима, каков тогда рациональный смысл идеи прогресса? Сущность и формы проявления общественного прогресса. Антропологическая сущность общественного прогресса. Социальное пространство и время как факторы прогресса. Прогресс как процесс создания нового и постоянное изменение понятия "новое". Совесть, правда, справедливость, вера, красота как выражение потребностей человека в совершенствовании, как субъективные факторы общественного прогресса.

Единство и многообразие форм общественного прогресса. Прогресс в сфере материального производства. Производительность труда как один из критериев общественного прогресса. Идея прогресса в теории общественно-экономической формации. Научно-техническая революция и общественный прогресс. Прогресс в социально-политической сфере. Социальное равенство и социальная справедливость как факторы и критерии общественного прогресса. Субъект социального прогресса. Роль идей в социальном прогрессе. Проблема прогресса в духовной жизни общества. Развитие искусства и общественный прогресс. Существует ли нравственный прогресс? Роль религии в духовном и общественном прогрессе. Прогресс в философии и философия прогресса. Идея общественного прогресса в современной философии.

Проблема объективности общественного развития, его законов и субъективность человеческой деятельности. Взаимосвязь, необходимости и свободы. Свобода - родовое свойство жизнедеятельности человека и общества. Исторический характер свободы. Детерминизм и свобода воли. Антиномия свободы и воли в философии Канта. Гегель о "Хитрости мирового духа" и "иронии истории". Свобода, равенство, насилие. Свобода и анархия. Свобода, равенство, справедливость. Свобода, долг, ответственность человека. Свобода, творчество и культура.

Сознательное и бессознательное, рациональное и иррациональное в общественной жизни. Философские проблемы планирования и регулирования общественной жизни.

семинар-пресс-конференция

Чтобы обеспечить максимальную активность аудитории, но и сохранить преимущества докладной формы, можно проводить семинар-пресс-конференцию. Докладчик (или докладчики) тезисно выступают, а затем отвечают на вопросы остальных участников. Преподаватель оценивает не только ответы выступающих, но и вопросы. Данная форма позволяет оценить большое количество студентов в течение одного семинара, что является дополнительным плюсом при современной рейтинговой системе. Это так же стимулирует изучение студентами дополнительной литературы, формирует атмосферу здоровой конкуренции.

Из числа наиболее подготовленных студентов выбираются философ, политик, социолог, экономист, которые должны отвечать на вопросы «журналистов» в соответствии со своей «профессиональной деятельностью». Ход пресс-конференции может быть таким: вначале докладчики делают небольшие (5-10 минут) доклады, в которых показывают свою эрудицию и степень владения материалом; затем «журналисты» задают вопросы. Для того, чтобы «журналисты» понимали, в каком русле будет вестись обсуждение, необходимо заранее подготовить «пресс-релиз», в котором описать обсуждаемые проблемы и мнения основных участников дискуссии о них. По итогам такой «пресс-конференции» студенты готовят статью в «газете» с обсуждением высказанных вопросов.

Вопросы для обсуждения

1. Материалистическое понимание истории и его альтернативы
2. Смысл и назначение истории.
3. Формационная и цивилизационная модели развития общества
4. Типы социальной динамики: циклический, линейный, спиралевидный
5. Прогресс в философии и философия прогресса
6. Детерминизм и свобода воли.
7. Философские проблемы планирования и регулирования общественной жизни.

### **Практическое занятие.**

Подготовка к семинару-пресс-конференции

Используя основную и дополнительную литературы. быть готовым к обсуждению следующих вопросов в соответствии с выбранной на "пресс-конференции" роли

1. Материалистическое понимание истории и его альтернативы
2. Смысл и назначение истории.
3. Формационная и цивилизационная модели развития общества
4. Типы социальной динамики: циклический, линейный, спиралевидный
5. Прогресс в философии и философия прогресса
6. Детерминизм и свобода воли.
7. Философские проблемы планирования и регулирования общественной жизни

### **Задания для самостоятельной работы.**

Используя основную и дополнительную литературу, найти определение следующим понятиям: Государство, гражданское общество, духовное производство, индустриальное общество, информационное общество, материальная сфера социальной жизни, модернизация, общественный прогресс, общественное сознание, политическая сфера социальной жизни, производительные силы, производственные отношения, социальная структура общества, способ производства, человек в системе социальных связей.

а также ответы на вопросы

1. Охарактеризуйте основные подходы к осмыслению сущности общества.
2. Назовите основные системные свойства общества.
3. Назовите основные элементы социальной структуры.
4. Какие типы социальных изменений вы знаете?
5. Каковы основные движущие силы развития общества?
6. В чем заключается специфика социального пространства и времени?
7. Назовите основные факторы социальной мобильности.

## **Тема 7. Культура и цивилизация. Философские проблемы современной цивилизации. Информация и технология в современном мире (УК-1)**

### **Лекция.**

Философское понятие культуры. Основные определения культуры. Генезис культуры. Культура и ее сущность. Становление и развитие понятия культуры в истории философии как осознание гуманистического содержания эволюции общества. Дискуссии по проблеме культуры. Категории ценности и деятельности в анализе сущности культуры. Культура как система норм. Культурная традиция. Традиция в истории культуры. Идеал как важнейший компонент культуры.

Культура, форма-ция, цивилизация. Категория культуры в интегральной характеристике общества на определенном этапе его развития и в историческом аспекте его рассмотрения. Многообразие видов культур. Мировая и локальная культуры. Общечеловеческая, национальная и социально-групповая культуры. Культура личности. Культура в сферах человеческой деятельности: материальная, социально-преобразующая, духовная культуры.

Природа и культура. Духовная и материальная стороны феномена культуры. Типология культуры, ее закономерности развития. Традиционное общество. Циклизм культур. Культура и контркультура. Культура и цивилизация. А. Тойнби, О. Шпенглер, Н. А. Бердяев о проблеме соотношения понятий культура и цивилизация.

Запад, Восток. Россия в диалоге культур. Особенности интеллектуальной и культурной традиции Востока и Запада. «Русская идея»: проблема самоидентификации. Место России в диалоге культур Запада и Востока.

Понятие информации. Информационная революция и становление информационного общества. Становление индустриальных и постиндустриальных форм духовного производства. Общество массового потребления. Традиционная и техническая цивилизация. Проблема технической реальности. Философия техники М. Хайдеггера. Роль науки в развитии общества. Социально-экологические проблемы современности и технический процесс. Компьютер как основа нового мировидения. Феномен виртуальной реальности и его философская интерпретация.

### **Практическое занятие.**

Подготовка эссе

- Базовые подходы к определению культуры.
- Генезис культуры.
- Культура и типы рациональности.
- Культурные традиции и модернизация.
- Массовая и элитарная культура.
- Модели культуры.

- Основные проблемы кросс-культурной интерпретации.
- Проблема «прогресс-регресс» в концепции «восстания масс» Х. Ортеги-и-Гассета.
- Россия: Запад или Восток?
- Соотношение культуры и цивилизации.
- Цивилизационный процесс в России и на Западе.
- Человек как творец и творение культуры.
- Язык и культура.

#### **Задания для самостоятельной работы.**

проработка конспектов лекций и вопросов, вынесенных на самостоятельное изучение основной и дополнительной литературы

Используя основную и дополнительную литературы, найти определение следующих понятий

Архитектоника культуры, гуманизм, дискурс, духовная культура, духовная сфера социальной жизни, знак, концепт, кросс-культурная интерпретация, кросс-культурные исследования, круговорот цивилизаций, культура и общество, культура, культурная традиция, культурная форма, культурно-исторический тип, культурные ценности, личность, массовая культура, модальности культуры, модернизация культуры, национальная культура, свобода, семиотика культуры, символ, субкультура, типология культуры, хроноструктура культуры, цивилизационные механизмы, цивилизационный подход, цивилизация, элитарная культура, эстетическое.

а также ответы на следующие вопросы

1. Как вы понимаете культуру?
2. Почему существуют разнообразные трактовки культуры?
3. Каковы главные факторы происхождения культуры?
4. Что такое цивилизация?
5. В чем отличие между понятиями культуры и цивилизации?
6. В чем отличие между понятиями культуры и общества?
7. Какова роль культуры в обществе?
8. Перечислите основные функции культуры.
9. В чем отличие цивилизационной концепции общественного развития от формационной?
10. Какие типы культуры вы знаете?
11. Что такое ценности?
12. Что такое национальная культура?

#### **4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства**

##### **4.1. Распределение баллов:**

##### **1 семестр**

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 70 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 10 баллов

##### **Распределение баллов по заданиям:**

№ те мы	Название темы / вид учебной работы	Формы текущего контроля / срезы	Мах. кол-во баллов	Методика проведения занятия и оценки



1.	Предмет философии	Собеседование	8	<p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильность ответа по содержанию;</li> <li>- полнота и глубина ответа;</li> <li>- сознательность ответа;</li> <li>- логика изложения материала;</li> <li>- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;</li> <li>- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;</li> <li>- использование дополнительного материала;</li> <li>- рациональность использования времени, отведенного на задание.</li> </ul> <p>8 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы</p> <p>5 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию .</p> <p>3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
----	-------------------	---------------	---	---

		Опрос	4	<p>Опрос предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильность ответа по содержанию;</li> <li>- полнота и глубина ответа;</li> <li>- сознательность ответа;</li> <li>- логика изложения материала;</li> <li>- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;</li> <li>- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;</li> <li>- использование дополнительного материала;</li> <li>- рациональность использования времени, отведенного на задание.</li> </ul> <p>4 балл - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с испо.</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
--	--	-------	---	---

2.	Философское учение о бытие	Собеседование	8	<p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильность ответа по содержанию;</li> <li>- полнота и глубина ответа;</li> <li>- сознательность ответа;</li> <li>- логика изложения материала;</li> <li>- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;</li> <li>- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;</li> <li>- использование дополнительного материала;</li> <li>- рациональность использования времени, отведенного на задание.</li> </ul> <p>8 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы</p> <p>5 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию .</p> <p>3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
----	----------------------------	---------------	---	---

		Опрос	4	<p>Опрос предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильность ответа по содержанию;</li> <li>- полнота и глубина ответа;</li> <li>- сознательность ответа;</li> <li>- логика изложения материала;</li> <li>- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;</li> <li>- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;</li> <li>- использование дополнительного материала;</li> <li>- рациональность использования времени, отведенного на задание.</li> </ul> <p>4 балл - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с испо.</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
--	--	-------	---	---

3.	Философская проблема сознания	Собеседование	8	<p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильность ответа по содержанию;</li> <li>- полнота и глубина ответа;</li> <li>- сознательность ответа;</li> <li>- логика изложения материала;</li> <li>- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;</li> <li>- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;</li> <li>- использование дополнительного материала;</li> <li>- рациональность использования времени, отведенного на задание.</li> </ul> <p>8 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы</p> <p>5 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию .</p> <p>3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
----	-------------------------------	---------------	---	---

		Опрос	4	<p>Опрос предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильность ответа по содержанию;</li> <li>- полнота и глубина ответа;</li> <li>- сознательность ответа;</li> <li>- логика изложения материала;</li> <li>- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;</li> <li>- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;</li> <li>- использование дополнительного материала;</li> <li>- рациональность использования времени, отведенного на задание.</li> </ul> <p>4 балл - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с испо.</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
4.	Философия познания. Научное познание.	Опрос	4	<p>Опрос предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильность ответа по содержанию;</li> <li>- полнота и глубина ответа;</li> <li>- сознательность ответа;</li> <li>- логика изложения материала;</li> <li>- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;</li> <li>- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;</li> <li>- использование дополнительного материала;</li> <li>- рациональность использования времени, отведенного на задание.</li> </ul> <p>4 балл - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с испо.</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>

		<b>Тестирование(контрольный срез)</b>	10	<p>Тест состоит из 15 вопросов.</p> <p>10 баллов – студент правильно отвечает на 50-100% вопросов в тесте</p> <p>5 баллов - студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.</p> <p>Менее 25% правильных ответов баллов не дает</p>
5.	Философское понимание человека	Собеседование	8	<p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильность ответа по содержанию;</li> <li>- полнота и глубина ответа;</li> <li>- сознательность ответа;</li> <li>- логика изложения материала;</li> <li>- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;</li> <li>- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;</li> <li>- использование дополнительного материала;</li> <li>- рациональность использования времени, отведенного на задание.</li> </ul> <p>8 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы</p> <p>5 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию .</p> <p>3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>

		Опрос	4	<p>Опрос предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильность ответа по содержанию;</li> <li>- полнота и глубина ответа;</li> <li>- сознательность ответа;</li> <li>- логика изложения материала;</li> <li>- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;</li> <li>- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;</li> <li>- использование дополнительного материала;</li> <li>- рациональность использования времени, отведенного на задание.</li> </ul> <p>4 балл - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с испо.</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
--	--	-------	---	---



6.	Социальная философия	Собеседование	8	<p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильность ответа по содержанию;</li> <li>- полнота и глубина ответа;</li> <li>- сознательность ответа;</li> <li>- логика изложения материала;</li> <li>- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;</li> <li>- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;</li> <li>- использование дополнительного материала;</li> <li>- рациональность использования времени, отведенного на задание.</li> </ul> <p>8 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы</p> <p>5 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию .</p> <p>3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
----	----------------------	---------------	---	---

		Опрос	2	<p>Опрос предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильность ответа по содержанию;</li> <li>- полнота и глубина ответа;</li> <li>- сознательность ответа;</li> <li>- логика изложения материала;</li> <li>- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;</li> <li>- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;</li> <li>- использование дополнительного материала;</li> <li>- рациональность использования времени, отведенного на задание.</li> </ul> <p>2 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с испо.</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
--	--	-------	---	--

7.	Культура и цивилизация. Философские проблемы современной цивилизации. Информация и технология в современном мире	Собеседование	8	<p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильность ответа по содержанию;</li> <li>- полнота и глубина ответа;</li> <li>- сознательность ответа;</li> <li>- логика изложения материала;</li> <li>- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;</li> <li>- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;</li> <li>- использование дополнительного материала;</li> <li>- рациональность использования времени, отведенного на задание.</li> </ul> <p>8 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы</p> <p>5 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию .</p> <p>3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
----	--	---------------	---	---

		<b>Опрос(контрольный срез)</b>	10	<p>Опрос предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> <p>Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильность ответа по содержанию;</li> <li>- полнота и глубина ответа;</li> <li>- сознательность ответа;</li> <li>- логика изложения материала;</li> <li>- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;</li> <li>- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;</li> <li>- использование дополнительного материала;</li> <li>- рациональность использования времени, отведенного на задание.</li> </ul> <p>10 баллов - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с испо.</p> <p>Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.</p>
8.	Посещаемость		10	<p>10 баллов – студент посетил все 100% занятий</p> <p>7-9 баллов – студент посетил не менее 80% занятий</p> <p>4-6 баллов – студент посетил не менее 50% занятий</p> <p>1-3 балла – студент посетил не менее 25% занятий</p> <p>Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются</p>
9.	Премияльные баллы		10	<p>Дополнительные премияльные баллы могут быть начислены:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов</li> </ul>
10.	Итого за семестр		100	

Итоговая оценка по зачету выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

100-балльная система	Традиционная система
50 - 100 баллов	Зачтено
0 - 49 баллов	Не зачтено

#### 4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

### Опрос

#### Тема 1. Предмет философии

- 1 Что такое философия?
- 2 Предмет философии, есть ли он?
- 3 Основной вопрос философии.
- 4 Язык философских текстов.
- 5 Философия и наука.

- 6 Философия и религия.
- 7 Философия и искусство.
- 8 Место истории философии в системе гуманитарного знания.
- 9 Особенности мифологического мышления.
- 10 Есть ли прогресс в истории философии?
- 11 Плюрализм философских учений: пути к истине или совокупность заблуждений?
- 12 Роль философии в жизни общества.
- 13 Надо ли изучать «ненаучную» философию?

#### Тема 2. Философское учение о бытие

- 1 Жизненные корни и философский смысл проблемы бытия в античности.
- 2 Категории «бытие и небытие» в истории философии.
- 3 Проблема бытия в философии М. Хайдеггера.
- 4 Материя как субстанция в европейской философии.
- 5 Современная наука о строении материи и уровнях ее организации.
- 6 Время индивида - время поколения - время истории.
- 7 Биологические часы.
- 8 Специфика социального времени.
- 9 Представления о мироздании в физике и космологии.
- 10 Современная научная картина мира.
- 11 Картина мира: от космизма к антропологизму.
- 12 Историческое развитие материализма.

#### Тема 3. Философская проблема сознания

- 1 Сознание как объект философского осмысления.
- 2 Сознание и язык.
- 3 Сознание и культура.
- 4 Личное и общественное сознание.
- 5 Личность и его сознание.
- 6 Мозг- психика - сознание.
- 7 Возникновение сознания у слепоглухонемых детей.
- 8 Самоконтроль и самосознание.
- 9 Самосознание и проблема «Я».
- 10 Проблема бессознательного: Фрейд и Юнг.
- 11 Сознательное и бессознательное в творчестве.
- 12 Духовное общение и его символика.
- 13 Символизация в науке и философии.
- 14 Марксистская философия об общественной природе сознания.
- 15 Структура, уровни и формы общественного сознания.

#### Тема 4. Философия познания. Научное познание.

- 1 Познание как предмет философского исследования.
- 2 Специфика и структура знания.
- 3 Рационализм и эмпиризм в эпоху Нового времени.
- 4 Чувственное познание и его структура.
- 5 Проблема познания в немецкой классической философии.
- 6 Гносеология античного периода.
- 7 Вопросы познания в эпоху Средневековья.
- 8 Современные философские школы о познании.

- 9 О соотношении чувственного и рационального в познании.
- 10 Значение языка в познании.
- 11 Понятие как форма рационального познания.
- 12 Творчество и интуиция как нерациональные формы познания.
- 13 Объяснение и понимание как познавательные процессы.
- 14 Проблема истины в гносеологии.

#### Тема 5. Философское понимание человека

- 1 Специфика философского подхода к проблеме человека.
- 2 Отличие классической антропологии от неклассической в понимании сущности человека.
- 3 Проблема телесности в современной философии.
- 4 Человек в информационно - техническом мире.
- 5 Образы смерти в истории культуры.
- 6 Свобода как творческая ориентация человека в мире.
- 7 Ценности человеческого бытия: история и современность.
- 8 Проблема телесности в современной философии.
- 9 Проблема пола в современной философии.

#### Тема 6. Социальная философия

- 1 Основные системные свойства общества: целостность, устойчивость, саморегуляция.
- 2 Источники саморазвития общества.
- 3 Специфика материальной сферы общества.
- 4 Специфика политической сферы общества.
- 5 Теория социальной стратификации.
- 6 Теория социальной мобильности.
- 7 Типы социальных изменений: революции и реформы.
- 8 Специфика материально-производственной сферы жизни общества.
- 9 Специфика политико-правовой сферы жизни общества.
- 10 Специфика духовной сферы жизни общества.
- 11 Особенности функционирования социальных институтов.
- 12 Особенности социального пространства и времени.

#### Тема 7. Культура и цивилизация. Философские проблемы современной цивилизации. Информация и технология в современном мире

- 1 Базовые подходы к определению культуры.
- 2 Генезис культуры.
- 3 Культура и типы рациональности.
- 4 Культурные традиции и модернизация.
- 5 Массовая и элитарная культура.
- 6 Модели культуры.
- 7 Основные проблемы кросс-культурной интерпретации.
- 8 Проблема «прогресс-регресс» в концепции «восстания масс» Х. Ортеги-и-Гассета.
- 9 Россия: Запад или Восток?
- 10 Соотношение культуры и цивилизации.
- 11 Цивилизационный процесс в России и на Западе.
- 12 Человек как творец и творение культуры.
- 13 Язык и культура.
- 14 Непосредственное, обозримое и отдаленное будущее.
- 15 Критерии предвидения и методы прогнозирования.

- 16 Компьютер: символ свободы или зависимости.
- 17 Информационные сети и наше сознание.
- 18 Что ожидать за научно-технической революцией?
- 19 Альтернативы будущего.
- 20 Человечество перед лицом глобальных проблем.
- 21 Иерархия глобальных проблем.
- 22 Гуманистическая миссия прогнозирования.
- 23 Футуристические прогнозы Г. Кана.
- 24 В.И. Вернадский и наше будущее.
- 25 Ноосфера П. Тейяра де Шардена.
- 26 Информация и знание в концепции будущего Д. Белла.
- 27 Противоречия технического прогресса у У. Дайзарда.
- 28 «Другая революция» Ж. Эллюля.

### **Собеседование**

#### Тема 1. Предмет философии

- 1 Философия и мировоззрение.
- 2 Предмет философии.
- 3 Структура философского знания.
- 4 Место и роль философии в культуре.
- 5 Функции философии.

#### Тема 2. Философское учение о бытие

- 1 Историко-философские подходы к пониманию бытия.
- 2 Трактат бытия в рационалистической и иррационалистической философии.
- 3 Типология бытия: всеобщее, особенное, единичное; природное, социальное, духовное; человеческое бытие и его специфика.
- 4 Структурный аспект бытия.
- 5 Сущность и существование.
- 6 Субстрат, субстанция, материя (историко-философское развитие этих категорий).
- 7 Системы и системная организация материи.
- 8 Динамический аспект бытия.
- 9 Движение, пространство, время как способ и формы существования
- 10 Детерминизм, его исторические типы (механистический, телеологический) и материи.

#### Тема 3. Философская проблема сознания

- 1 Проблема сознания в истории философии.
- 2 Происхождение сознания. Сознание и мозг.
- 3 Сознание и самосознание.
- 4 Эволюция понятия «бессознательное» в истории философии: общие тенденции и направления.
- 5 Мозг, психика, сознание. Бессознательное как психический феномен, его структура.
- 6 Сознание, подсознание, бессознательное: соотношение понятий
- 7 Философская трактовка знаков и символов, их значения в жизни человека.
- 8 Предпосылки формирования человеческой речи.
- 9 Сущность языка и его функции.
- 10 Единство языка и мышления.
- 11 Искусственные и естественные языки: их возможности и пределы.

### Тема 5. Философское понимание человека

- 1 Познание как предмет философского анализа.
- 2 Знание как система.
- 3 Знание, отражение, информация.
- 4 Чувственное познание и его формы.
- 5 Рациональное познание и его формы.
- 6 Интуиция как специфический познавательный процесс.
- 7 Теория истины.
- 8 Наука как особая форма познавательной деятельности.
- 9 Структура научной деятельности: субъект, цель, объект, средства и результаты научного исследования.
- 10 Эмпирический и теоретический уровни научного познания, их взаимодействие.
- 11 Методы научного познания.
- 12 Формы научного знания (научный факт, проблема, гипотеза, теория).
- 13 Наука как система знания.
- 14 Основные черты научного знания.
- 15 Научное и ненаучное знание. Проблема критериев научности.

### Тема 6. Социальная философия

- 1 Философская концепция личности
- 2 Личность и общество: проблема взаимосвязи
- 3 Проблема антропосоциогенеза.
- 4 Свобода и ответственность личности.

### Тема 7. Культура и цивилизация. Философские проблемы современной цивилизации. Информация и технология в современном мире

- 1 Понятие культуры. Представления о культуре в истории философской мысли.
- 2 Происхождение культуры.
- 3 Человек в мире культуры.
- 4 Культура и общество. Функции культуры.
- 5 Понятие цивилизации, его соотношение с понятием культуры.
- 6 Цивилизационная концепция общественного развития.
- 7 Альтернативы будущего под влиянием научно-технической революции (НТР).
- 8 Глобальные проблемы человечества, их происхождение, иерархия, типология.
- 9 Противоречия и перспективы развития современной цивилизации.

### Тестирование

#### Тема 4. Философия познания. Научное познание.

1. Теория научного познания именуется:

а) Эпистемологией

б) Аксиологией

в) Онтологией

2. Выявление причинно-следственных связей, подведение единичных явлений под общий закон характерно для:



а) Верификации

б) Объяснения

в) Понимания

3. Метод приближенных вычислений наиболее широко используется в:

а) Естественных науках

б) Технические науки

в) Гуманитарных науках

4. Метод, не применяющийся в научно-техническом познании:

а) Герменевтический

б) Комбинационно-синтезирующий

в) Эксперимент

5. Соединение выделенных в анализе элементов изучаемого объекта в единое целое:

а) Аналогия

б) Абстрагирование

в) Синтез

6. Процедура мысленного расчленения целого на части:

а) Индукция

б) Анализ

в) Дедукция

7. Мысленное или реальное разложение объекта на составные элементы:

а) Синтез

б) Абстрагирование

в) Анализ

8. Процесс перехода от общих посылок к заключениям о частных случаях:

а) Дедукция

б) Индукция

в) Абстрагирование

9. Логический вывод частных следствий из общего положения:

а) Анализ

б) Формализация

в) Дедукция

10. Произведение общего вывода на основе обобщения частных посылок:

а) Абстрагирование

б) Индукция

в) Формализация

11. К важнейшим функциям научной теории можно отнести:

а) Систематизирующую

б) Побудительную

в) Эмоциональную

12. Исходная, простейшая форма чувственного познания:

а) Восприятие

б) Ощущение

в) Измерение

13. Чувственное познание отличается от рационального тем, что:

а) Первое базируется на ощущениях, второе – на доводах разума +

б) Первое более адекватно, чем второе

в) Первое эмоционально, второе – нейтрально

14. Что из перечисленного не относится к основным чертам научного знания:

а) Доказательность

б) Обоснованность

в) Неопровержимость

15. Форма мышления, в которой отражается наличие связи между предметом и его признаком, между предметами, а также факт существования предмета:

а) Суждение

б) Восприятие

в) Ощущение

16. Исследование объекта в контролируемых или искусственно созданных условиях:

а) Идеализация

б) Эксперимент

в) Измерение

17. Преднамеренное, целенаправленное восприятие объекта, явления с целью изучения его свойств, особенностей протекания и поведения:

а) Ощущение

б) Моделирование

в) Наблюдение

18. Данное определение: «Исследование объекта в контролируемых или искусственно созданных условиях» относится к:

а) Идеализации

б) Эксперименту

в) Наблюдению

19. Научная гипотеза относится к:

а) Техническим средствам познания

б) Трансцендентным средствам познания

в) Концептуальным средствам познания

20. К важнейшим функциям научной теории можно отнести:

а) Эмоциональную

б) Систематизирующую

в) Коммуникативную

21. Высшая форма организации научного знания, дающая целостное представление о закономерностях и существенных связях определённой области действительности:

а) Теория

б) Эмпирический базис

в) Парадигма

22. Научное допущение, предположение, нуждающееся в дополнительном обосновании:

а) Интерпретация

б) Гипотеза

в) Умозаключение

23. Утверждение, основанное на объединении множества родственных фактов:

а) Теоретический закон

б) Гипотетический мультиплет

в) Эмпирическое обобщение

24. Одна из форм эмпирического познания:

а) Проблема

б) Ощущение

в) Суждение

25. Одна из форм эмпирического познания:

а) Практика

б) Теория

в) Восприятие

26. Одна из форм эмпирического познания:

а) Проблема

б) Представление

в) Практика

27. Отражение в сознании человека отдельных сторон, свойств предметов, непосредственное воздействие их на органы чувств:

а) Ощущение

б) Представление

в) Восприятие

28. Целостный образ предмета, непосредственно данный в живом созерцании совокупности всех своих сторон, синтез данных ощущений:

а) Представление

б) Ощущение

в) Восприятие

29. Обобщенный чувственно-наглядный образ предмета, воздействовавшего на органы чувств в прошлом, но не воспринимаемого в данный момент:

а) Представление

б) Ощущение

в) Восприятие

30. Мысль, выделяющая и обобщающая предметы на основе указания на их существенные и необходимые свойства:

а) Умозаключение

б) Понятие

в) Суждение

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета

### **Типовые вопросы зачета (УК-1, УК-5)**

1. Философия и мировоззрение. Исторические типы мировоззрения: мифология, религия, философия.
2. Предмет и структура философии. Специфика философского знания. Основные проблемы философии. Роль философии в культуре.
3. Понятие «картина мира». Соотношение философской, религиозной и научной картины мира.
4. Философские проблемы бытия, основные формы бытия и их соотношение. Монистические, дуалистические и плюралистические концепции бытия, самоорганизация бытия.
5. Философское понимание материи и современные естественнонаучные представления о структуре материи. Субстанция и материя.
6. Движение, его основные характеристики. Основные типы и формы движения материи.
7. Пространство и время. Субстанциальная и реляционная концепции пространства и времени.
8. Основные концепции сознания в философии. Проблема возникновения сознания.
9. Сознание и его структура. Самосознание. Индивидуальное и общественное сознание.
10. Сознание и бессознательное.
11. Сознание и язык. Философские трактовки языка.
12. Познание как взаимодействие двух систем – субъекта и объекта. Основные проблемы гносеологии.
13. Специфика и формы чувственного познания. Эмпиризм и сенсуализм в истории философии.
14. Специфика и формы рационального познания. Два типа мышления – рассудок и разум. Понятие интуиции.
15. Истина: основные концепции. Истина и заблуждение. Объективность, абсолютность и относительность истины. Критерии истины.
16. Наука как специфический тип знания. Компоненты, этапы и уровни научного познания.
17. Методы и формы научного познания.
18. Научное и вненаучное знание. Критерии научности. Знание и вера.
19. Проблема роста научного знания. Смена типов рациональности.
20. Человек как объект философии. Природа и сущность человека. Проблема антропосоциогенеза. Биологическое и социальное в человеке.
21. Человек, индивид, личность, индивидуальность. Проблема свободы и ответственности личности.

22. Проблема смысла человеческого бытия.
23. Общество как развивающаяся система. Понятие общества. Проблемы социального познания.
24. Структура общества. Сферы общественной жизни.
25. Формационная и цивилизационная концепции развития общества (философия истории).
26. Гражданское общество и государство.
27. Человек в мире культуры. Культура и цивилизация.
28. Современная цивилизация, ее особенности и противоречия.
29. Природа как предмет философского осмысления. Взаимодействие общества и природы. Экологические проблемы современности и пути их решения. Общество и глобальные проблемы современной эпохи

### Типовые задания для зачета (УК-1, УК-5)

Не предусмотрено

#### 4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Компетенции	Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата)
«зачтено» (50 - 100 баллов)	УК-1	способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий
	УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
«не зачтено» (0 - 49 баллов)	УК-1	Неспособен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий
	УК-5	Неспособен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

### 5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

#### 5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

#### 5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;

- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.
- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

### 5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

### 5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;
- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;

- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности. соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы:
- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

## **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **6.1 Основная литература:**

1. ИДДК Аудиокурсы по философии для вузов и лицеев. - Москва: 1С-Паблишинг, 2010. - 1 электрон. опт. диск (CDmp3) (5 ч. 05 мин.)
2. Зюбан О.П. Философия философии. Краткий очерк : учеб. пособие. - Белгород: Издат. дом "Белгород", 2015. - 78 с.
3. Смирнов А. В. Сознание. Логика. Язык. Культура. Смысл. - Москва: Языки славянской культуры (ЯСК), 2015. - 713 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=473805>

### **6.2 Дополнительная литература:**

1. Августин, Аврелий Исповедь. - Весь срок охраны авторского права; Исповедь. - Москва: Белый город, Дарь, 2007. - 576 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/50461.html>
2. Бердяев Н. Русская идея. - М., СПб.: Эксмо, Мидгард, 2005. - 830 с.
3. Медведев Н.В. Философско-методологические проблемы кросс-культурной интерпретации : монография. - Тамбов: Изд-во ТГУ, 2007. - 248 с.

### **6.3 Иные источники:**

1. Федеральный портал «Российское образование» - <http://www.edu.ru/>
2. Портал "Гуманитарное образование" - <http://www.humanities.edu.ru/>
3. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collection.edu.ru/>
4. Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки - <http://obrnadzor.gov.ru>
5. Вопросы образования - <http://www.ecsocman.edu.ru/vo>

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.



Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

LibreOffice

Операционная система "Альт Образование"

Microsoft Windows 10

Microsoft Office Профессиональный плюс 2007

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Электронный каталог Фундаментальной библиотеки ТГУ. – URL: <http://biblio.tsutmb.ru/elektronnyij-katalog>
2. Университетская библиотека онлайн: электронно-библиотечная система. – URL: <https://biblioclub.ru>
3. Консультант студента. Гуманитарные науки: электронно-библиотечная система. – URL: <https://www.studentlibrary.ru>
4. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: <https://elibrary.ru>
5. Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина. – URL: <https://www.prilib.ru>
6. Электронная библиотека РФФИ. – URL: <https://www.rfbr.ru/rffi/ru/library>
7. Российская государственная библиотека. – URL: <https://www.rsl.ru>
8. Российская национальная библиотека. – URL: <http://nlr.ru>
9. Научная электронная библиотека Российской академии естествознания. – URL: <https://www.monographies.ru>

### **Электронная информационно-образовательная среда**

[https://auth.tsutmb.ru/authorize?response\\_type=code&client\\_id=moodle&state=xyz](https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz)

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.